

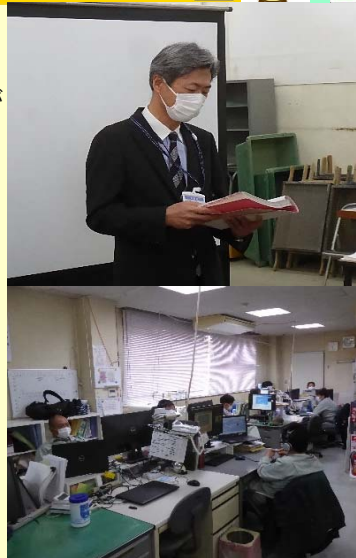
★第9回安全大会・QC発表会★報告

安全 + 第一

当社は去る4月16日(金)に『第9回安全大会・QC発表会』を開催いたしました。今年はコロナ禍ということもあり、当社初のweb配信にて開催いたしました。ここではその模様をご報告させていただきます。まず午前中にQC発表会が行われました。今年は“原点回帰”を大目標として定め、全9サークルがそれぞれのテーマに沿って活動を進めて参りました。“原点回帰”はQCサークルの進め方等について初心に戻ってきちんと型を決め、PDCAをしっかりと回して活動を行うというものです。各サークルが“原点回帰”を念頭にそれぞれが設定したテーマについて1年間の成果を発表いたしました。午後からは安全大会が開催され、CSR企画室・衛生委員会・ハラスメント対策委員会・安全管理室の各委員会がそれぞれの活動報告をおこないました。委員会活動は日頃の業務と並行して活動しておりますが、具体的な活動内容について知り得る



良い機会ということもあり、皆、真剣に耳を傾けておりました。次に毎年恒例となっている安全標語の入選作品について表彰が行われました。最優秀賞には『**気を抜くな なれと過信は、事故のもと 止める勇気に事故はなし**』が選ばれ、安全宣言として今後一年間、当社の各所に掲示されます。そして最後にQC活動の上位3サークルについて表彰が行われました。来年こそはweb配信での実施ではなく、会場にて実施できる事・コロナが収束する事を願っております。



建技季報

調査・試験を通して人々の暮らしを

2021年 夏号

(第五版)

発行：建設技術センター

環境マネジメントシステム 「みちのくEMS」 認証取得のおしらせ



弊社はこのたび環境マネジメントシステム「みちのくEMS」の認証を取得いたしました。「みちのくEMS(みちのく環境管理規格)」とは、国際規格ISO14001を基本とした環境マネジメントシステムです。認証企業としての自覚を持ち、全従業員が事業活動に伴う環境影響についてしっかりと向き合い、改善活動を継続して取り組んで参る所存でございますので、今後とも変わらぬご愛顧を賜りますよう、宜しく願い申し上げます。



献血について豆知識

血液は人工的に造ることができず、長期保存もできません。有効期間が短い血小板製剤は採血後4日間ですが、検査期間を除くと使用可能な時間は3日程度とのことです。また、赤血球製剤の有効期間は21日間です。尊い命を救うために献血バスは全国各地で毎日稼働しているとの事です。

献血活動

当社では社会貢献の一環として7月13日(火)に献血活動を実施しました。本活動は当社として初めての試みとなるため、事前に宮城県赤十字血液センターの方と入念な打ち合わせを行ったうえで当日を迎えました。実施にあたっては、近隣にあるカワチ薬品様の駐車場を一部お借りして活動を行いました。当社の他に、近隣の事業所である株式会社パルクス様と中央開発株式会社東北支店様にもお声がけしたところ、快くご賛同いただき3事業所合同での活動となりました。今回は梅雨時期ということもあり、悪天候が懸念されましたが、当日はなんとか天候にも恵まれて無事に活動を終えることが出来ました。ご協力頂いた方々、誠にありがとうございました。本紙面をお借りして心よりお礼を申し上げます。なお、当社では今回の活動以外にも「仙台市まち美化サポーター」として近隣公園周辺の美化活動を実施しております。これら活動については、引き続き精力的に実施して参りますので今後とも何卒、ご理解ご協力の程、宜しく願い申し上げます。



新入社員のご紹介

今年も待望の新入社員が入社いたしました。調査部地盤環境課に配属となりました保原雄大さんです。編集部では早速、インタビューを実施いたしました。

Q1.当社に入社を決めた理由を教えてください。

A1.大学での経験を活かしながら、地元で働くことができると考えたからです。

Q2.学生時代に打ち込んでいたことはなんですか？

A2.研究です。蔵王の樹氷をテーマとして、サンプリングやデータの分析などに取り組みました。



Q3.社会人となって変わったことや感じたことはありますか？

A3.その日のうちに寝るようになりました。

Q4.新人研修を終えた感想をお聞かせください。

A4.3カ月間の研修で様々な事で多くのことを教えていただきました。研修で学んだことを思い出しながら、仕事に取り組みたいと思います。

Q5.社内の雰囲気はどのように感じましたか？

A5.研修などで多くの先輩方にお世話になりましたが、皆さん親切で温かい雰囲気だと感じました。

Q6.休日どのように過ごしていますか？

A6.プロ野球観戦か、草野球をしています。試合がない日はバッティングセンターに行ったりします。(好きな選手は楽天の浅村選手です)

Q7.今後の目標とやりたいことをお聞かせください。

A7.研修期間は終わりましたが、覚えなければならぬことが沢山あるので、仕事をしっかりと覚えることが目標です。

Q8.最後に読者の皆さんへメッセージをお願いします。

A8.至らない点が多々あるかと思いますが、会社の役に立てるように頑張ります。よろしくお願いします。



インタビューにご協力いただき有難うございました
読者のみなさんも応援よろしくお願いします！

株式会社建設技術センター

<https://www.ctc-kengi.co.jp/>

本社
〒984-0016
仙台市若林区蒲町東20番地の12
TEL(022)287-4011 FAX(022)287-4010

東京営業所
〒170-0005
東京都豊島区南大塚3丁目19-2
TEL(03)944-9406 FAX(03)944-9407

新潟営業所
〒950-0983
新潟県新潟市中央区神道寺南1丁目11-9
TEL(025)290-6026 FAX(025)290-6027

土を知る

技術関連 連載記事

連載

第四回～「現場での土質判定」～



前回(第三回)は「細粒土 その2」としてお話しましたが、今回は「現場での土質判定」と題してお話したいと思います。

・現場土質判定

土の物理的性質に関する知識と、現場で行い得る試験器を必要としない簡単なテストによって現場で土の種類を迅速簡便に判定することができる。

・砂・レキ

あまり細かくない砂とレキは肉眼で容易に識別することができる。しかし、極めて細かい砂はときには一見シルトによく似ているので、肉眼では区別しにくくなるが、注意するとざらざらした手ざわりがあるの、見分けるのはそう難しくはない。砂とレキの粒径、粒度や粒形などの物理的性質はある程度肉眼で判定できる。砂に含まれる細粒分の多い少ないは肉眼で識別するのは難しいが、つぎのことより判定できる。土を容器に入れ、水を加えて十分に振とうして静置すると、径約0.1mmの粒子は約10秒で10cmほど沈降し、径約0.05mmの粒子は約30秒で約10cmほど沈降する。もし約30秒たっても水の上部約10cmがなおも濁っているとしたら、この砂は汚れた砂であると判定することができる。粗粒土地盤の締めり具合は掘削の際の難易の程度より大雑把に判断することができるが、きれいな砂地盤の締めり具合はその自然勾配より表-1に示すように分類表現することができる。

・シルト

現場でできる簡単なテストによって大体見分けることができる。

(1) 湿ったシルトは指先であまり長くない細いひも状のものにすることができるが、自重で切れやすく、またこれを水浸すると容易に形状は変化し、泥流化する。

(2) 湿ったシルトの塊を手のひらに置き、水平にゆすると水が表面にしみ出てきて、つやつやしたかつ軟らかい感じに見える。次にこれを握り締めて水を絞り出すと表面は乾いて光沢はなくなり、最後に亀裂が生じる。なお、粘土分の量が少ないほどこれらの反応は早くなる。

(3) 乾いたシルトの塊は容易に指先で押し潰して粉状にすることができる。また、これを指先でこすってみると多少砂っぽい感じもしないではない。

(4) 土を容器に入れ、水を入れて十分に振とうしてから放置すると、シルトは約15～60分位でほとんど全て沈殿する。

・粘土

現場でできる簡単なテストによって大体見分けることができる。

(1) 湿った粘土は指先でシルトよりも細い、長い自重で切れにくいひも状のものにすることができ、これを水浸しても形は容易に崩れない。

(2) 湿った粘土の塊を乾燥させると非常に硬くなり、素手ではこれを分断することができても押し潰して粉状にすることはできない。なお、粒径が小さいほど粒子間の結合力は大きくなり、硬くなる。

(3) 土を容器に入れ、水を加えて十分に振とうして静置した場合、粘土分は沈殿するのに数時間から数日間を必要とし、シルトに比べて非常に長くなる。

(4) 自然状態の粘土地盤は、指でこね起こすことができず、掘り起こすのにピックを必要とする場合は硬い粘土と称し、指でこね起こすことができ、鍛やすき等で掘り起こすことができるような場合は軟らかい粘土と称する。

・有機質土

有機質土は普通、灰～黒色を呈し、腐敗した植物の茎を含んでおり、掘り起こした際、臭気を放出したりするので肉眼で容易に識別することができる。また、有機質土を掘り起こし、すぐ塊状にして数日間空気中に放置しておいてから割ってみると、酸化によって色が環状にあせているのが認められる。極端に有機質な土として泥炭土があるが、その組成はほとんど腐敗した植物の茎や繊維からなっておりその中にわずかな土粒子を混入している。腐った植物は新しいものではほとんど原形を留めており、古いものではほとんど繊維の集合体のようにみえる。

表-1

勾配 (度)	締めり具合
< 35	ゆるい
35～40	中位の
40～45	密な
>45	非常に密な

出典:「現場技術者のためのわかりやすい土の話」の一部、加筆、修正

趣味の達人 第五回

趣味を楽しんでいる方にインタビューするコーナー

本コーナーは趣味を楽しんでいる方をご紹介しますコーナーです。
第五回目はデータ整理課の吉田淳子さんにインタビューさせていただきました。



連載

Q1.書道歴はどのくらいですか？

A1.4歳から始めたので、約50年になります。

Q2.流派や段位は？

A2.宮城町書人会 準師範、現在師範修行中

Q3.きっかけは何だったのでしょうか？

A3.近所に有名な書道家のお習字教室があったため(本当のきっかけは、従姉妹が持っていた赤いバックが欲しくて欲しくて親に買ってほしいとせがんだとのこと)、小学校からの習い事を私が泣いて泣いて親が根負けしたようです。



Q4.魅力はなんですか？

A4.子供の頃は赤いバック。先生(青木喜山)の作品のすばらしさ。(日本酒の「一の蔵」のラベルは先生が酔っぱらいながら書いたと本人が言っていました。)

「近代詩文」が大好き。酔いながら書くこと自由に書ける。笑

Q5.大切なもの

A5.先生が私に書いてくれたお手本。今では形見です。



Q6.心がけていることを教えてください。

A6.書道中は自分の納得いく作品が仕上がるまでひたすら書くこと。何回も書き込む。ひたすら。無心になる。出展作品は夜中の「あと1枚」という時に書き上げたものが多いです。(あきらめない。)(河北賞3回受賞)学生時代はかきぞめ全賞しました。(自慢!!!)

Q7.失敗談はございますか？

A7.基本は正座で書きますが、足がしびれすぎて教室でびっくりかえった事。子供の頃から服に墨をつけてはよく叱られました。スモックを着せられてましたね。笑。笑。笑。かきぞめ練習中、あまりにも力が入り、泣かせてしまったこと。(自分が賞に入りたいと言ったくせにすぐあきらめて怒った)

Q8.始めてから仕事の面やプライベートで変わったことはございますか？

A8.自分が納得するまで諦めない心かな...

良くも悪くもストイックなところ。でも、無理と感じた時にはあさひ身を引きます。(本当は音大に入り、ピアニストになれたかった。)

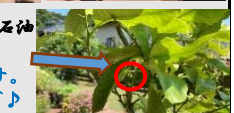
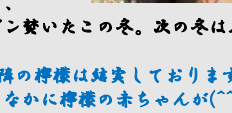
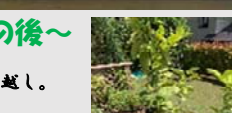
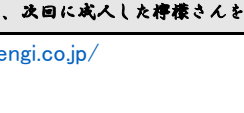
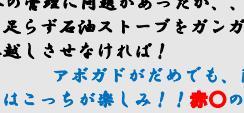
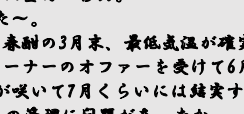
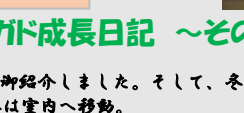
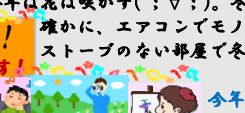
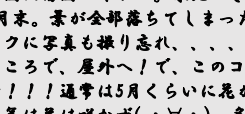
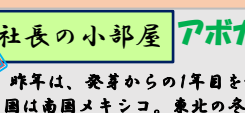
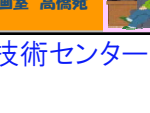
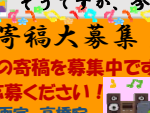
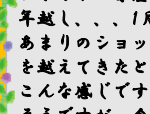
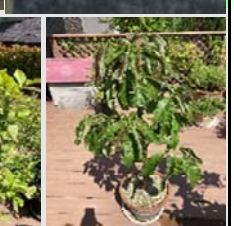
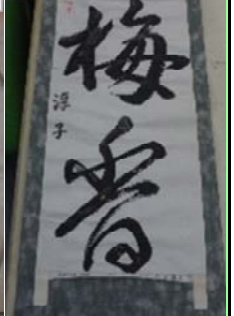
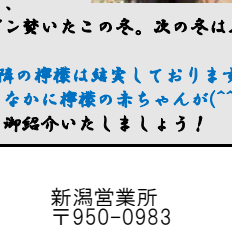
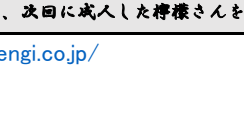
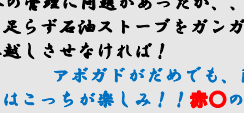
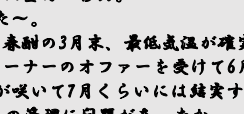
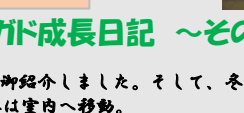
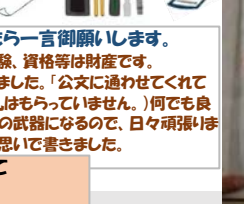
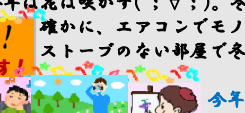
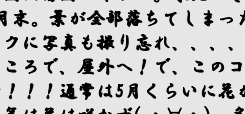
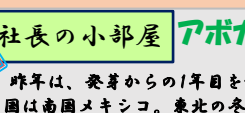
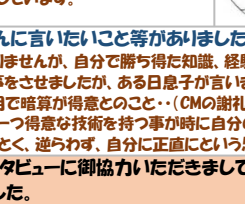
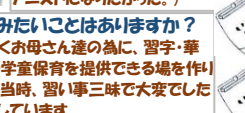
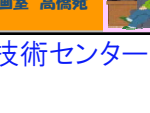
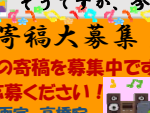
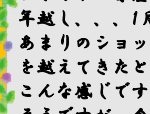
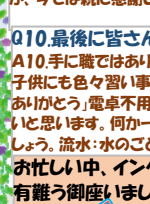
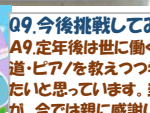


編集部より

読者の皆様もコロナウイルス対策で外出を控えるなど、いろいろなことを自粛されていると思います。でも、こんな時だからこそ、普段は二の次、三の次にしていたことに挑戦してみることも良い機会だと思います。

例えば長編小説を読破するとか、部屋の模様替えをするとか、手間をかけた料理を作ってみるなど色々ありますよね。自粛疲れでしんどい心に弾みが出るかもしれませんよ。

スタッフブログもやってますよ～会社HPを是非ご覧くださいね！
<https://www.ctc-kengi.co.jp/>



趣味の達人コーナー 寄稿大募集！

趣味の達人コーナーでは皆様からの寄稿を募集中です！

「我が家は！」と思う方はぜひご応募ください！

応募先 株式会社建設技術センター CSR企画室 高橋寛

